La Voz de Galicia

Tres ediciones diarias

Año XX | Suscripción... LA CORUÑA, al mes. . . . . 1 peseta. Provincias, trimestre. . . . . 4 » Ultramar, trimestre. . . . . 9 » LA VOZ DE GALICIA es el periódico de mayor circulación en la región galaica | LA CORUÑA.—Lunes 25 de Marzo de 1901 | DIRECTOR PROPIETARIO: J. FERNÁNDEZ LATORRE | Anuncios... En cuarta plana . . . . 0'05 pesetas línea. En tercera idem . . . . 0'10 — Comunicados, á precios convencionales. Redacción, Administración é Imprenta: Santiago, núm. 4.—Teléfono núm. 5. | N.º 6.240

MADRID

Núñez de Arce grave.—Trata de blancos

Podría esta crónica referirse á acontecimientos, de índole bien diversa, que han tenido lugar en estos días; por ejemplo á los conciertos y fiestas musicales verificados en el Ateneo, y en los que el prodigioso niño Pepito Arriola demostró, ante escogido y entusiasmado auditorio, cómo, á los cuatro años, se puede ser consumado pianista, no sólo por la ejecución maravillosa, si se considera, sobre todo, la pequeñez de aquellas manos, sino que, principalmente, por el profundo sentimiento del arte, que más que estudio, es revelación ó colosal instinto de un talento precocísimo y privilegiado: ó en que otra pianista notable, la señorita Consuelo Cordero, hizo alarde de su mecanismo extraordinario, en un programa musical que serviría de prueba á los concertistas más afamados; ó bien en veladas, como la de anoche, en honor del maestro Verdi, en la que han tomado parte socios tan distinguidos de la corporación como D. Julio Puyol y el maestro Pedrell, y se han oído, en religioso y conmovido silencio, trozos musicales tan hermosos como el cuarteto de *mi menor*, el *solo* de tenor de la *Misa de Requiem*, y la escena de tiple y la romanza de tenor de la ópera *Aida*, cantados por Blanquer y la señorita Luisa Vela.

Y todavía, si fuera permitido en estas líneas hablar de algo que se roza con la lucha candente de la política, se dedicaría algún espacio á la circular del ministro de Instrucción pública á los rectores de las Universidades, proclamando la libertad de la cátedra; disposición digna de aplauso, y censurada por los pseudo-liberales, que observan con disgusto que esa misma amplitud de criterio profesional favorece también á los contrarios, como si dentro de la libertad cupiesen restricciones, ó adoptar un sistema de excluídos y favorecidos; ó bien, si se quisiera insistir en determinados pesimismos, discurriríase aquí acerca del horrendo crimen de anteanoche, cometido por un niño de 13 años, que, agriado en necia disputa con otro chicuelo de su edad, le asesta terrible y mortal puñalada.

Todo esto cede ante la importancia de una noticia tristísima para los amantes de nuestras glorias literarias, y de un hecho increíble y monstruoso que subleva toda conciencia honrada, y que hace sentir, en medio de la civilización que nos roles, la presencia, no sospechada por muchos y negada por algunos, de la *bestia humana*, entregada á todas las ferocidades de su instinto.

Refiérese la primera noticia al estado de gravedad en que, desde ayer, se encuentra el ilustre poeta Núñez de Arce. Hallábase ayer entregado á sus habituales ocupaciones el gran escritor, cuando se vió acometido de sucesivos vómitos de sangre: añádese que su gravedad es extrema, y se dice, con relación al médico que le asiste, doctor Iglesia, que la enfermedad del autor de *¡Sursum corda!* consiste en una úlcera cancerosa del estómago, que hace temer un desenlace funesto. ¡Ojalá no se realicen tan desconsoladores vaticinios!

Los que hace algunos años motejaban de inverosímil y exagerada una obra de Leopoldo Cano, *Trata de blancos;* los que suponían que, para honra de la humanidad, aquellos conflictos y las infamias reflejadas en el drama no se daban en la vida real, habrán experimentado honda sorpresa al leer en los periódicos de ayer el monstruoso oficio á que se dedicaban dos sujetos de esta corte, y que estribaba en seducir cándidas muchachas, y luego de perdidas, traficar con ellas vendiéndolas en asquerosos antros de corrupción.

Nuestros calaveras de otros tiempos, más ó menos tradicionales, D. Juan Tenorio, D. Luís Megía ó el sevillano D. Miguel de Mañara; el estudiante de Espronceda don Félix de Montemar, caballerosos y valientes, podían abandonar á la mujer burlada. Hacía falta todo el espíritu del positivismo actual para comprender que no era aquel el último escalón de la infamia. Después de la deshonra, la venta. Y como medios de seducción, la ignorancia y la miseria, que son una forma, como otra cualquiera, de la esclavitud.

CARLOS PEÑARANDA.

ECOS

Funcionarios de colores.

Se acaba de inaugurar en el Archipiélago de Sandwich la primera legislatura americana.

El presidente del Senado es un blanco y además doctor. Se llama M. Russeck.

El presidente de la Cámara popular pertenece á la raza amarilla. Es ciudadano de Hawai por su padre, y chino por la de su madre.

El secretario del Gobierno central, es negro.

De modo que en esta organización hay funcionarios de todos colores.

Estudios acerca de la tuberculosis.

M. Edmond Penier ha expuesto en la Academia de Ciencias de París un interesante trabajo de otro hombre de ciencias, M. Abber Robrin, acerca de las condiciones biológicas en las cuales desarrolla su proceso la tuberculosis.

Se admitía como incontrovertible que los tuberculosos respiraban menos que las personas sanas, y el aire que entraba en sus pulmones experimentaba una transformación menos radical que en los últimos.

En el trabajo de referencia se prueba todo lo contrario.

Hechas experiencias de 392 casos y 1 300 análisis, se ha demostrado que los fenómenos de la combustión respiratoria en los tuberculosos se activan de un modo considerable aun antes de la invasión del *baccillus* de la tuberculosis y de presentarse los síntomas externos consiguientes.

Este descubrimiento proporciona un nuevo medio de diagnosticar con seguridad la terrible dolencia.

El autor del trabajo acompaña á éste una tabla comparativa de la combustión respiratoria en cada uno de los estados de la enfermedad en relación con la normal.

El análisis químico proporciona un medio seguro de diagnóstico que se anticipa á la auscultación, la percusión y el examen de las espectoraciones al microscopio.

LAS ELECCIONES EN LUGO

(POR TELÉGRAFO)

LUGO 24—20,10.

Con mala intención, sin duda, aunque con mucha premura, se aseguró que el hijo del Sr. Montero Ríos, D. Avelino Montero Villegas, había retirado su candidatura para diputado á Cortes por el distrito de Mondoñedo.

Puedo asegurar que es completamente inexacta la retirada referida.

Por el contrario, su triunfo en Mondoñedo es indiscutible.

El Sr. Montero Villegas llegará al distrito dentro de pocos días.

Por la circunscripción de Lugo dícese que será candidato para la Diputación á Cortes el conde de Campomanes.

En Ribadeo serán las elecciones reñidas, y hay ya grandes preparativos de lucha.—*Tapia.*

MEJORAS PARA NUESTRO PUERTO

El bajo «La Guisanda».—La luz de San Antón.

Aun cuando en nuestro puerto no existen grandes peligros para la navegación de vapor, puesto que en toda la superficie comprendida dentro de los límites que abarca la bahía de La Coruña no hay bajos peligrosos, ni arrecifes temibles que obliguen á guardar las precauciones que hay que tomar en casi todos los puertos de la costa Noroeste de España, no ocurre lo propio para la navegación de vela, que, necesita amplio espacio para poder realizar aquellas maniobras necesarias para alcanzar el fondeadero ó franquearse del mismo, cuyas maniobras se hacen más complicadas cuando el viento es contrario, teniendo en este caso, que es frecuente, que rendir largas bordadas en parajes muy próximos á la costa, donde sí existen bajos peligrosos, que por desgracia no están valizados.

Achicado nuestro puerto por las obras recientemente realizadas en el mismo, la dificultad se ha agravado.

Los vientos contrarios para tomar este puerto son los del tercer cuadrante, que casi siempre, acompañados de chubasquería, cubren la costa, ocultando aquellas marcaciones indicadas en los derroteros para señalar los bajos; comprendiéndose fácilmente la dificultad natural de saber en este caso, por falta de orientación, si el buque está sobre el peligro ó en sus inmediaciones. Tal ocurre con el bajo denominado *La Guisanda*, que es un inminente peligro para la navegación de vela, cuyo peligro aumenta por bifurcar en dicho paraje las corrientes que producen las mareas en su flujo y reflujo procedentes de la ría del Burgo y del puerto de La Coruña.

Este bajo debiera estar señalado con una boya ó valiza que advirtiese al navegante su situación, con lo cual se evitaría que dejándose llevar de la confianza que siempre infunde el creerse libre del peligro, rindiese su bordo en las inmediaciones de dicho bajo, puesto que, si así lo hace, y al cambiar de vuelta le falta la virada, como algunas veces ocurre; paralizado el buque en su marcha va sin remedio á la deriva con más velocidad que la natural por efecto de aquellas corrientes.

Valizar este bajo es, pues, una mejora sumamente necesaria.

También se impone como necesaria la implantación de una pantalla en la luz del castillo de San Antón, que abarcase un sector luminoso capaz de cubrir los bajos del *Pedrido* y *Cabanes*, que en sus inmediaciones existen.

Ambas mejoras reportarían seguridad al navegante, confianza á los prácticos y evitarían perjuicios al comercio; al mismo tiempo que no representan grandes gastos á la Junta de Obras de nuestro puerto, pues la pantalla y su colocación, y la boya con sus amarras, supone un valor tan insignificante como grande su beneficio.

ANTONIO LÓPEZ PEREA.

DON MARCELINO VARELA

(POR TELÉGRAFO)

SANTIAGO 24—15.

Hoy ha fallecido en Padrón el diputado provincial D. Marcelino Varela Artime.—*El corresponsal.*

—

El vicepresidente accidental de la Comisión provincial, Sr. Posse, recibió también un despacho dándole cuenta del fallecimiento del señor Varela, y convocó inmediatamente á reunión particular á sus compañeros de Comisión.

Siguiendo precedentes establecidos con ocasión de la muerte de otros diputados provinciales fuera de la capital, se acordó nombrar una Comisión que asista al entierro del señor Varela.

Fueron designados los Sres. Posse y Cadarso, que ayer á las seis de la tarde salieron para Santiago y Padrón, donde se verificará el entierro en la mañana de hoy.

Antes de hacerlo se telegrafió á los diputados Sres. Pereiro y Arias Armesto, que se hallan en Santiago, por si querían agregarse á los que de aquí han salido.

La noticia del fallecimiento de D. Marcelino Varela ha sido muy sentida entre sus amigos y compañeros. Persona sumamente afable y de bellísimo carácter, habíase granjeado aquí numerosas y sinceras simpatías.

Gozaba en Padrón de grande influencia. Estaba próximamente emparentado con los Sres. Gasset. Actualmente representaba en la Diputación al distrito de Betanzos-Puentedeume, en unión de los Sres. Herce, Pardo González y Echevarría.

Descanse en paz el finado y reciba su distinguida familia la expresión de nuestro pésame.

UN NUEVO HALLAZGO EPIGRÁFICO EN LUGO

A la diligencia de nuestro ilustrado compañero D. Carlos Lozano, archivero provincial de Hacienda de Lugo, debemos la noticia y la copia de una inscripción sepulcral de la época romana, descubierta en el mes próximo pasado en el interior y cerca de los cimientos de la muralla lucense, al hacerse una excavación para el depósito de agua del «Círculo de las Artes» de aquella antigua ciudad. Está grabada en una piedra de granito grueso y blando de 0'86×0'55; ocupan las letras 0'50×0'82, siendo la altura media de cada una 0 05. Hállase en buen estado de conservación, y á juzgar por el correcto trazado de sus letras parece remontarse á los mejores tiempos del imperio romano, acaso al siglo I de nuestra era.

Dice así:

D × M × S ×
VALERIO
MELEAGRO
QVI·VIX·AN·XXXX
VALERIA THAIS
CONIVGI·INCOMPA
RABILI · B · M ·
POSVIT ·

Diis manibus sacrum | Valerio Meleagro | qui vixit annos XXXX | Valeria Thais | conyugi incompa | rabili béne merenti | posuit.

Consagrado á los dioses manes de Valerio Meleagro, que vivió cuarenta años, Valeria Thais erigió (este monumento) á su incomparable y benemérito esposo.

Tiene esta inscripción la particularidad de contener dos *nomen* griegos, Meleagro y Thais, que recuerdan el primero el del general de Alejandro Magno, muerto por Perdicas el año 523 a. de J. C., y mejor al héroe etolio de este nombre, hijo de Marte y de Altea, compañero de Jasón y esposo de Cleopatra ó Alcione; y el segundo el de la célebre hetaira griega, más tarde mujer de Tolomeo, rey de Egipto. Este matrimonio era sin duda esclavo de algún miembro de la noble familia romana Valeria, residente entonces en *Lucus Augusti.*

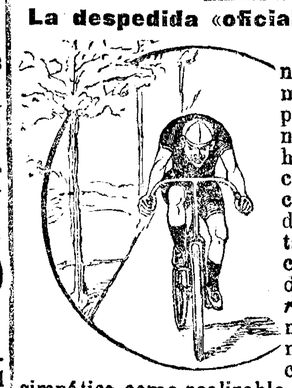
Es de lamentar que siendo la ciudad de Lugo la única quizá de Galicia que dispone de elementos propios para formar un Museo provincial ó local, vea con indiferencia pasar á manos extrañas monedas y objetos antiguos que se descubren con frecuencia en su perímetro é inmediaciones, y que se empotran otra vez en sus murallas, expuestas á la destructora influencia de los agentes atmosféricos, las inscripciones romanas que en ellas se van descubriendo. En dos sitios distintos hemos visto pedazos del notable mosáico romano de la calle de Batitales, y en el balneario se conserva, destinado no ha mucho tiempo á cuadra, una parte de las antiguas thermas romanas, y aun hoy la cañería y el depósito del patio que se utiliza en el expresado balneario son obras romanas.

¿No hay en la ilustrada ciudad de Lugo Comisión de Monumentos, socios correspondientes de Academias, arquitectos, catedráticos, Municipio, ni siquiera un D. Casto Sampedro que procure coleccionar, conservar y clasificar monumentos tan venerandos y útiles para el estudio de la historia de aquel antiguo convento jurídico?

A. M. S.

DE CICLISMO

La despedida «oficial».—Una carta



Manillares, que si no ha colgadola pluma en la clásica espetera, ha arrinconado la máquina y hasta se olvidó ó poco menos del tecnicismo de sus pasadas crónicas ciclistas, recibió ayer una carta, que si no produjo en él un *demarrage* de entusiasmo, le alborozó al menos, porque encierra una idea tan simpática como realizable.

No olvida que el ciclismo está muerto en La Coruña, pero como el incógnito autor de la carta no trata—y hace bien—de resucitar ese *sport*, no tenemos inconveniente en publicar lo que dice:

Helo aquí:

«Amigo *Manillares*:

Entró la primavera y estamos disfrutando de un tiempo hermoso.

Es ésta, bien lo sabes, la mejor época para los agradables paseos en bicicleta al campo lejos de la ciudad, paseos que nunca podré olvidar: ni molesta el sol, ni hace frío, ni son obstáculo para un buen viaje el polvo ni las moscas.

¿Te acuerdas? Cumplirá años uno de estos días una inolvidable gira á Betanzos que hemos realizado, con lujo no pequeño, lo más granadito de los «compañeros de pedal» coruñeses.

¡Qué alegría más franca! ¡Qué de brindis en el famoso banquete deseando larga vida al *Club* que entonces se inauguraba!

Y así en Espenuca, y en Ordenes, y en Puentedeume, y en Ponte do Porco, y en Ferrol, y en .. ¡qué se yo! De veras te digo que no se me olvidan aquellas fiestas

Y bien, ¿qué fué de todos nosotros? Juntos hemos corrido y *embalado* y reído como muchachos; juntos hemos pasado muy buenos ratos... De pronto, cada cual se fué por su lado, y tan poco corteses fuímos todos, que ni siquiera nos hemos despedido.

Me permito pedir la palabra y proponer una cosa:

¿No podíamos reunirnos ahora, por una vez, por una vez sola, y celebrar una de las magníficas excursiones que recordamos con júbilo, despidiéndonos *oficialmente* del ciclismo en magno banquete, que todos costearíamos?

La idea me seduce, más que por nada, porque á ese paseo de despedida habíamos de ir todos, y allí—donde fuese—nos veríamos reunidos entonces, como en los buenos tiempos, Fiol, Minchín, Long, Berguer, Fadrique, Alegre, González, Salgado, Mayor Rivas, Michelt, del Río, Mesa, Barreiro, Riobó, Villardefrancos, Fernández López, Tejada, Navarro, Peña, Pan, Martín, Pottecher, Panisse, Martínez (D. G.), Roura, Avrillón, Casás, Roel, Taibo, González (D. J.), Zincke, Uría, la Rosa, y tantos otros, sin olvidar, claro es, á nuestro antiguo presidente del *Club* Sr. Suárez de Centi.

¿Que muchos están casados ya? ¿Que todos tienen ocupaciones muy diversas de las que entonces tenían? ¡Y qué!

Se trata de una fiesta de amigos, casi casi conmemorativa, y hasta si me apuras con su miaja de simbolismo

Es más: se podría desarrollarla convocando á cuantos íntimos de fuera de La Coruña por acá han cicleado, y podrían acudir á la cita Blanca y Tojo, de Santiago; Saavedra, de Lugo; Gil, de Vigo; Navaza y otros, de Betanzos; Argüelles y Martín, de Ferrol, etc., etc.

¿Te parece bien la idea? Te agradeceré que la hagas pública, y á ver si fructifica.

Tuyo afectísimo,

Un viejo compañero de pedal.»

Manillares asiente. Le parece de perlas el propósito. ¿Querrán patrocinar su realización, reuniéndose al efecto los que por sus prestigios entre los ciclistas coruñeses están más llamados á ello?—*Vale.*

LA REMOLACHA AZUCARERA EN GALICIA

Las corrientes de progreso van en aumento. Pronto veremos extendido en Galicia un cultivo que una vez adoptado ha de reemplazar con ventaja á los que hoy existen. Nos referimos á la siembra de la remolacha azucarera, de la que, según hemos oído, se harán plantaciones de relativa importancia en esta provincia, para las fábricas que existen en Caldas y Padrón.

El precio de *treinta pesetas* que se satisface por tonelada métrica da un rendimiento mayor que el maíz y el trigo, siendo también más ventajoso que el de *cuarenta y cinco pesetas* que han satisfecho Sociedades análogas de fuera de Galicia, toda vez que las últimas, no sólo no facilitaban abonos ni semillas, sino que recibían el fruto sobre los muelles inmediatos al punto en que está establecida la fábrica, mientras que las de aquí lo reciben en el muelle más próximo al lugar de producción, facilitando además las semillas y abonos gratuítamente.

Muchas esperanzas deben fundarse en el cultivo de la remolacha azucarera, pues no necesitándose para el desarrollo condiciones especiales de terreno, ha de encontrar en el suelo de Galicia elementos más que suficientes para remunerar el trabajo de nuestros agricultores.

CORREO DE GALICIA

Los conocidos músicos compostelanos señores Lens y Curros han constituído una Sociedad de Cuartetos que se propone realizar una *tournée* por el verano, dando conciertos.

NOVELAS

á elegir que ofrecemos de regalo á nuestros nuevos suscriptores por un trimestre:

	Tomos
El Lindo Paje, Pierre Sales	1
La Condesa Elena, Charles Merouvel	2
Los Dramas del Bosque de Bolonia, A. Sirven y A. Siegel	2
Rico y Pobre, Emilio Souvestre	1
Florángel, Augustus Graven	2
El Capitán del Buitre, E. Braddón	1
El sueño de un agente de policía, William Cobb	2
Un drama en Calcuta, Alfredo de Brehat	1
El corredor de playa, Enrique Conscience	1
El Escudero D'Auberon, Melania Waldor	1
Maese Luis, Alejandro Dumas	1
El guardián de los muertos, Tupín de Sansay	1
El Gran Margal, Jorge Ohnet	1

NOTA.—Los pedidos de fuera de la capital se servirán por correo, remitiéndonos un sello de pesetas 0'25 para el certificado.

que el mozo de cordel leía por encima de su hombro...

«Caballero:

»No pasado mañana, sino esta misma noche. Mi fortuna y mi vida son vuestras. Os debo esto por la generosidad que demostrásteis al retiraros, cuando bajo los andrajos de Mai, reconocísteis á vuestro antiguo enemigo y hoy vuestro más adicto y agradecido amigo

MARCIAL DE SAIRMEUSE.»

Dobló la carta con mano febril, y entregándola con un luís al mozo de cordel:

—Aquí está la contestación—le dijo;—dáos prisa.

Pero el mozo no se movió.

Metió la carta tranquilamente en su bolsillo, y luego, con un movimiento violento, tiró, dejándolas caer, de su barba y su peluca rojas.

—¡Lecoq!...—exclamó Marcial, quedándose pálido como un muerto.

—Lecoq, efectivamente, monseñor—repuso el joven agente de policía.—Necesitaba una revancha, de la que dependía mi porvenir... Me he atrevido, aunque mal, á imitar la letra del señor Escorval...

Y como Marcial se callaba:

—Debo decir, no obstante, al señor duque—prosiguió Lecoq—que al entregar á la justicia la confesión escrita de su propia mano de su presencia en la *Pimentera*, la daré también las pruebas de su completa inocencia.

Y para demostrarle que no ignoraba nada, añadió:

—Y como la señora duquesa ha muerto, no