

## Museos y centros culturales aplazan su apertura en Lugo al menos una semana

- ▶ Deputación y Concello están analizando la normativa para que recuperen la actividad en el plazo más breve posible
- ▶ Las galerías lucenses La Catedral abrieron manteniendo las muestras de José Luis Boente y Xan López Domínguez

JAUREGUIZAR/EFE

LUGO/MADRID. Diputación Provincial y Concello de Lugo «están traballando» para que los museos de la provincia y los centros culturales de Lugo recobren su actividad en la semana que viene, indicó el responsable de Cultura en ambas instituciones, Maite Ferreiro.

Los espacios beneficiados serían los cuatro museos de la Red Museística (Provincial de Lugo, Museo do Mar de San Cibrao, Museo de San Paio de Narla y Pazo de Tor en Monforte), el Museo Interactivo de Historia de Lugo y O Vello Cárcere, entre otros.

Ferreiro apuntó que están analizando las normativas para aplicar las medidas de higiene y distancia a aplicar.

El Ministerio de Sanidad ya ha regulado las condiciones en que se tendrán que realizar las futuras visitas: se prohíbe el uso de las consignas, los folletos de mano y las audioguías. El uso del ascensor estará limitado a casos estrictamente necesarios.

Los visitantes deberán mantener la distancia de seguridad de dos metros, y deberán acudir individualmente o en grupo en el caso de personas que convivan. Además, se priorizará la venta de entradas en línea y el pago con tarjeta, y se distribuirán dispensadores de solución hidroalcohólica para los visitantes.

La directora del Museo Provincial de Lugo, Aurelia Balseiro, apuntó que se mantendrá la actividad a través de iniciativas como Museal, en las redes sociales de la Rede Museística Provincial, pese a que el centro está cerrado por ahora. Paralelamente, el Concello de Lugo ofrece posibilidades de ocio



Jorge Espiral, ayer en la galería La Catedral I. XESÚS POINTE

y formación en su Facebook.

Balseiro resaltó que el personal del centro continúa haciendo a distancia labores de documentación, inventarios, catalogación, mejoras en bases de datos, preparación de muestras o «avaliación de solicitudes de préstamo de piezas para exposiciones temporais».

**GALERÍAS.** Las galerías están consideradas como pequeño comercio y pudieron abrir en fase 0, con cita previa y si tienen menos de 400 metros cuadrados. El Consorcio de Galerías de Arte, que agrupa medio centenar de espacios de toda España, envió una misiva a socios, artistas y coleccionistas bajo el lema 'Estamos de vuelta'.

Arte en Madrid, formado por los tres grandes museos estatales, el Prado, el Thyssen y el Reina Sofía, ya aseguraron que no hubiesen abierto aunque Madrid hubiera llegado ayer a la fase 1.

### Barcelona

Lo mismo sucedió con los museos de Barcelona y Málaga —ambas en fase 0— que permanecerán cerrados. País Vasco, pese a pasar a fase 1, no permite abrir sus espacios expositivos.

«Los galeristas, conscientes de la importancia histórica de este momento, hemos mantenido nuestra labor de apoyo y de estímulo a la creación», señala el consorcio en su manifiesto, en el que anima a los aficionados al arte a que vuelvan.

Las salas de arte más importantes se encontraban en plena temporada una semana después de Arco. Por eso, animaron a los aficionados al arte a que los visiten. «Si el papel del artista es el de proporcionarnos color en tiempos oscuros, hoy más que nunca el arte es necesario», añaden.

**BOENTE.** Esos artistas son José Luis García Boente y Xan López Domínguez en el caso de las salas de arte La Catedral de Lugo, que regentan Jorge Espiral y Ana Álvarez. Espiral anunció que mantendrán esas muestras «porque apostamos por ellos antes del coronavirus y seguimos haciéndolo».

Están preparando una exposición con sus artistas habituales para el mes que viene. Las dos galerías abrirán de lunes a sábado en horario de 11.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 19.00 horas. La diferencia es que ya no habrá papeles, que el aforo estará limitado a cinco personas en ambas. Jorge Espiral reconoce que echará de menos «el contacto con los artistas y las tertulias de rebótica».

### Actividades

## La Red Museística analizará la diversidad y la inclusión esta semana

▶ La entidad lucense desarrollará una semana de actividades por el Día Internacional de los Museos del lunes

La Rede Museística da Deputación de Lugo, que coordina Encarna Lago, organizó para esta tarde un debate sobre 'Museos pola igualdade, diversidade e inclusión en tempos de incertidume'. Participan catorce expertas de sendos centros españoles entre las 17.00 y las 18.30 horas. La representante lucense será Ángeles Miguez.

El mismo tema será objeto de 'conversas mañana, y el viernes, sábado y domingo. Estas propuestas forman parte del programa DIM 2020 que la Rede preparó con motivo del Día Internacional de los Museos, que se celebra el lunes, y que se podrán seguir en sus redes sociales.

'Son da arte eu... ti... elas...

son elas' pondrá música a artistas relacionadas con la Rede hasta el 18 de junio.

Colectivos y residencias tendrán su espacio en 'Feito para ti' el miércoles de 16.30 a 19.30 horas.

La 'Noite dos Museos' comenzará a las 23.00 horas del sábado tratando los diarios del arte, educación y museos durante la pandemia.

**MUSEAL.** El Día de los Museos, que se concreta el lunes, tendrá una actividad de 9.00 a 19.00 con la proyección de 'Musealizémonos', que son reflexiones de diversas personas sobre el igualdade, diversidade e inclusión.

A las 12.00 de la mañana se presentará la exposición virtual 'Crea o teu museo', que comenzó ayer, y de 'Feito para ti'.

Otra muestra on line que se estrena ese día, a las 20.00 horas, será la colectiva de mujeres 'Esquecín Esquecerte'.

### Apertura Grandes museos esperan a junio

La fecha para la apertura de los museos dependientes del Ministerio de Cultura todavía está pendiente de ser fijada y dependerá de las condiciones sanitarias, aunque algunos apuntan a la primera semana de junio. Respecto al Triángulo del