



D. Darío Campos Conde,
presidente da Deputación de Lugo,

Dna. M^a del Pilar García Porto,
deputada de Cultura, Patrimonio Histórico Artístico Deseño,
Artesanía e Educación

D. Pablo Rivera Capón
deputado de Innovación, Participación Cidadá, Mocidade e Deportes

teñen o pracer de invitalo/a á inauguración da exposición

50 anos de Breo

Enredando museos, cultura e deporte para a mocidade

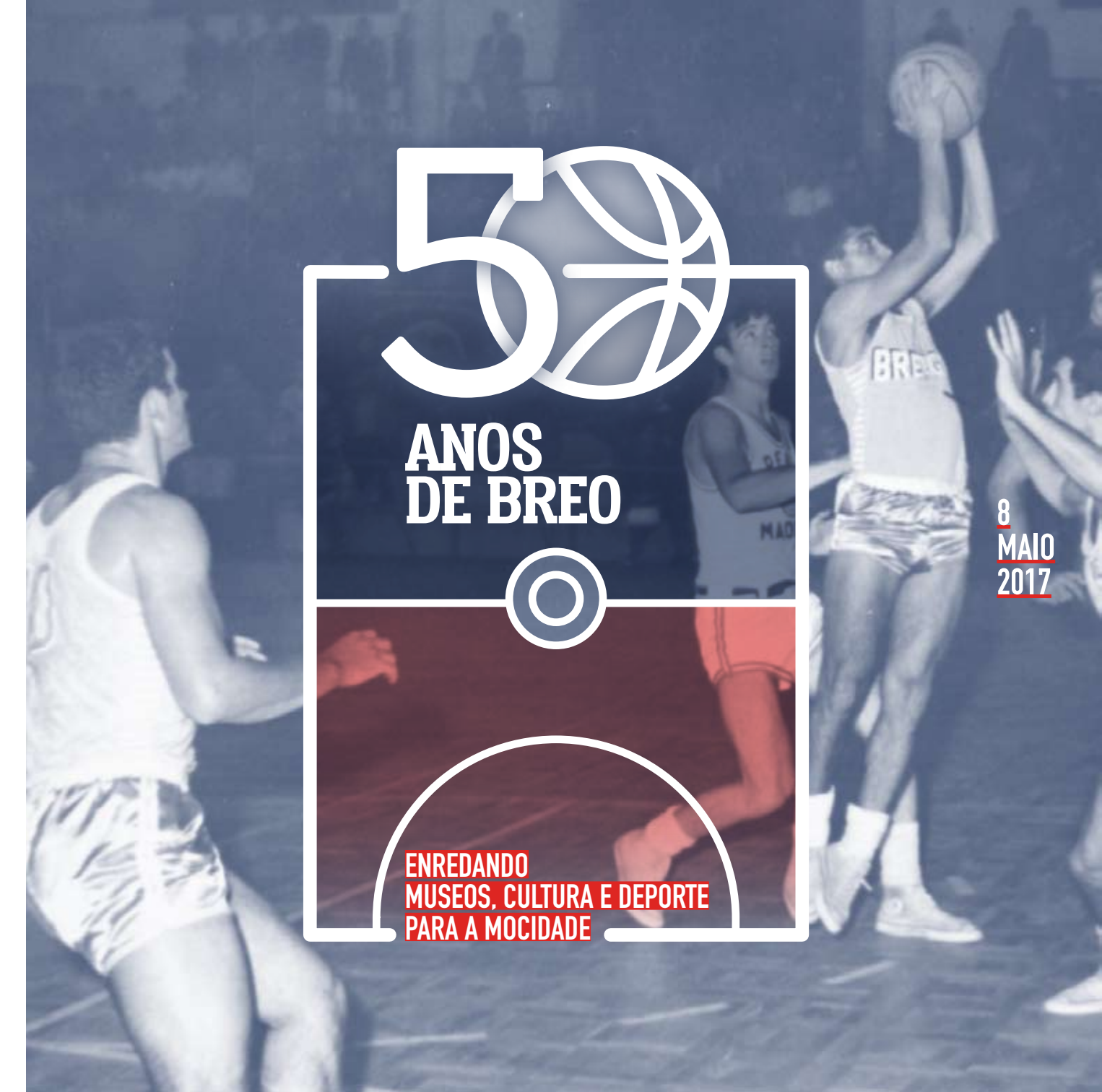
Acto que terá lugar o vindeiro luns, 8 de maio de 2017,
ás 20:00 horas, na Sala de Exposicións do Pazo de San Marcos
(Deputación Provincial de Lugo)

Rúa San Marcos s/n
Tel.: 982 242 112
difusion@museolugo.org

Máis información:



e no sitio web: www.museolugo.org



ANOS DE BREO



**ENREDANDO
MUSEOS, CULTURA E DEPORTE
PARA A MOCIDADE**

**8
MAIO
2017**



Dado que as necesidades dos cidadáns están sempre mudando, especialmente as dos máis novos, a Deputación de Lugo está na obriga de ofrecer respostas diferentes, e a organización de eventos e espazos culturais creativos e innovadores pode ser unha desas respostas adaptada aos novos tempos.

A Rede Museística Provincial deu continuidade en 2017 ao seu Programa de Captación de Novos Públicos. Un dos seus públicos obxectivo é a mocidade, desde os 11 ata os 25 anos, que son, segundo as nosas estatísticas, quen menos afluencia e uso fai do propio museo.

Entendemos a importancia que ten o deporte nestas idades como forma de desenvolvemento persoal e como punto de encontro e socialización. O mozo ou moza desde a pista, pero tamén coa súa presenza na grada, impulsa a participar da comunidade coa identificación co equipo, e motiva a xente nova a ser parte activa do xogo xunto cos/as deportistas, nun modelo de educación baseado no respecto, o esforzo e a confianza.

Con esta idea de fondo e na necesidade de seducir aos públicos novos con temas que lles interesan, relacionamos deporte/

Afición do Breogán durante un partido no Pazo dos Deportes de Lugo



emocionados/a través dun proxecto expositivo que amose a traxectoria histórica e social do Club Baloncesto Breogán, un dos clubs de baloncesto máis relevantes do panorama nacional, e que este ano celebra o seu 50 aniversario.

Tratarase dunha pequena homenaxe, a través de obxectos e paneis, por primeira vez expostos nun espazo museístico coas características axeitadas para poder visitala, consultala e gozala polas novas e vellas xeracións. Igualmente, a exposición

Visita dos xogadores aos nenos e nenas no Hospital Universitario Lucus Augusti



tamén quere inducir á práctica saudable e lúdica da actividade deportiva.

A confluencia de público entre o club con máis de 4000 seguidores e a Rede Museística enriquecerá a sociedade a través dunha visión histórica buscando transmitir o deporte como ferramenta de integración social e asociado á educación en valores.

Convencidos do éxito colleitado, o segundo paso, consistirá en aproveitar

Visita dos xogadores ao Museo Fortaleza San Paio de Narla



toda a loxística do espazo museístico xerado, para poder seguir creando novas exposicións atractivas e innovadoras para o público xuvenil.

A exposición xira arredor do percorrido histórico e social do Club de Baloncesto Breogán, un dos clubs de baloncesto máis relevantes do panorama nacional que este ano celebra o seu 50 aniversario. Trátase dunha pequena homenaxe, a través de obxectos e paneis, por primeira vez expostos nun

espazo museístico coas características axeitadas para poder visitala, consultala e gozala polas novas e vellas xeracións. Igualmente, a exposición tamén quere inducir á práctica saudable e lúdica da actividade deportiva.

Na mostra pódense apreciar 7 bloques diferenciados historicamente: 1966/1970 Nacer, 1970/1978 Soñar, 1978/1984 Volver a nacer, 1984/1995 Volver a soñar, 1995/1999 Ir e vir, /1999/2006 Na elite do baloncesto español. 2006/2016 Celeste Esperanza.

Xunto a estes bloques pode verse un apartado destinado ás accións sociais do club durante o seu aniversario, ademais de varias prendas do equipamento durante os 50 anos de historia; ou un audiovisual que mestura o vídeo coa ollada máis memorable do breoganismo. A fotografía é outro dos medios elixidos para falar da traxectoria da entidade.

Ampliando as novas canles de comunicación e facendo uso das máis usadas pola mocidade, empréganse as redes sociais baixo o cancelo #ParabénsBreoRMP para felicitar á entidade deportiva e dar visibilidade á Rede Museística nesta plataforma.