



Hoja de sala < Castellano

## PLÁSTICA PROVINCIAL ROMANA: MOSAICOS

7

Los mosaicos, datados en la primera mitad del s. III d. C., fueron hallados en septiembre de 1986 en la finca nº 10 de la calle Armaña de Lugo, con motivo de las excavaciones para unos sótanos. Formaban parte de una compleja edificación datada hacia los s.s. III-IV d. C.

El mayor de los mosaicos mide, aproximadamente, 38 m<sup>2</sup> y es conocido con el nombre de Dédalo y Pasifae debido a que la escena del emblema central se ha identificado con el momento en el que Dédalo hace entrega a la reina cretense Pasifae de la vaca de madera, que este le había construido para que consumase su pasión por el toro ofrecido a Poseidón y cuya consecuencia sería el nacimiento del Minotauro. La decoración perimetral se dispone en franjas paralelas con diversos motivos geométricos: arcadas, cuadrados que se tocan por los vértices, líneas de rombos, copas de abeto, peltas, etc. La estancia se identifica con un oecus o comedor.

El menor de los mosaicos, hallado en una habitación contigua al anterior, se denomina Geométrico, porque su alfombra presenta un conjunto compositivo en el que se repiten nudos de Salomón limitados por cuatro arcos que se prolongan formando cuernos en creciente lunar. Bordea la alfombra por uno de sus lados una franja de teselas de ladrillo. No se pudo recuperar en su totalidad ya que continuaba bajo un edificio adyacente al solar excavado. El fragmento conservado mide unos 12 m<sup>2</sup>. Posiblemente estamos ante un pasillo o sala auxiliar.

En un primer momento fueron trasladados al edificio de la antigua cárcel, nueve años más tarde y tras haber sufrido un gran deterioro son trasladados a esta sala de la ampliación del Museo, donde en julio de 1995 se iniciaron los trabajos de restauración llevados a cabo (realizados) por la empresa TOMOS Conservación y Restauración, S.L.

Depósito de la Xunta de Galicia.

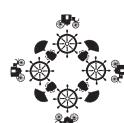
En esta misma sala también se exponen dos fragmentos del Mosaico de Batitales.



DEPUTACIÓN DE LUGO  
VICEPRESIDENCIA PRIMERA



Cultura e Turismo



REDE MUSEÍSTICA  
PROVINCIAL DE LUGO



Folla de sala < Galego

## PLÁSTICA PROVINCIAL ROMANA: OS MOSAICOS

7

Os mosaicos, datados na primeira metade do s. III d. C., foron descubertos en setembro de 1986 na finca nº 10 da rúa Armaña de Lugo, con motivo das escavacións para uns sotos. Formaban parte dunha complexa edificación datada cara os séculos III-IV d. C.

O maior dos mosaicos mide, aproximadamente, 38 m<sup>2</sup> e é coñecido co nome de Dédalo e Pasifae debido a que a escea do emblema central foi identificada co momento no que Dédalo fai entrega á raiña cretense Pasifae da vaca de madeira que este lle fixera para que consumase a súa paixón polo touro ofrecido a Poseidón, e da que sería consecuencia o nacemento do Minotauro. A decoración perimetral dispouse en franxas paralelas con diversos motivos xeométricos: arcadas, cadrados que se tocan polos vértices, liñas de rombos, copas de abeto, peltas, etc. A estancia identifícase cun oecus ou comedor.

O máis pequeno dos mosaicos, foi achado nunha habitación contigua ao anterior, denominase Xeométrico porque a súa alfombra presenta un conxunto compositivo no que se repiten nós de Salomón linitados por catro arcos que se prolongan formando cornos en crecente luar. Bordea a alfombra por un dos seus lados unha franxa de teselas de ladrillo. Non se pudo recuperar na súa totalidade xa que continuaba baixo un edificio adxacente ao solar escavado. O fragmento conservado mide uns 12 m<sup>2</sup>. Posiblemente estamos ante un corredor ou sala auxiliar.

Nun primer momento foron trasladados ao edificio da antiga cadea, nove anos máis tarde e tras sufrir un gran deterioro son trasladados a esta sala da ampliación do Museo, onde en xullo do 1995 iniciáronse os traballos de restauración levados a cabo pola empresa TOMOS Conservación e restauración, S.L.

Depósito da Xunta de Galicia.

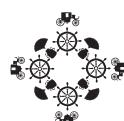
Nesta mesma sala expóñense dous fragmentos do Mosaico de Batitales.



DEPUTACIÓN DE LUGO  
VICEPRESIDENCIA PRIMERA



Cultura e Turismo



REDE MUSEÍSTICA  
PROVINCIAL DE LUGO